

# **ORIENTE Y EGIPTO**

**Departamento de Historia Antigua. UCM**

- Jesús Urruela Quesada
- José Ramón Pérez-Accino
- Carlos González Wagner
- Carmen Blánquez Pérez
  - Luis Ruiz Cabrero

# Jesús Urruela Quesada

## Líneas de investigación:

- La literatura egipcia como fuente histórica
- Las instituciones egipcias
- Sociedad y economía: el usufructo de la tierra

# José Ramón Pérez-Accino

## Líneas de investigación:

- **Pensamiento egipcio y racionalidad: de la religión a la filosofía**
- [http://www.academia.edu/522022/Himnos\\_canibales\\_y\\_tierras\\_duplicadas.\\_Dualidad\\_tiempo\\_y\\_silencio\\_en\\_la\\_religion\\_egipcia\\_antigua](http://www.academia.edu/522022/Himnos_canibales_y_tierras_duplicadas._Dualidad_tiempo_y_silencio_en_la_religion_egipcia_antigua)
- **Texto escrito y espacio geográfico: la sintaxis de la naturaleza en Egipto**
- [http://www.academia.edu/3205890/Topografia\\_de\\_la\\_legitimidad.\\_Paisaje\\_y\\_arquitectura\\_como\\_metafora\\_a\\_comienzos\\_de\\_la\\_dinastia\\_XVIII](http://www.academia.edu/3205890/Topografia_de_la_legitimidad._Paisaje_y_arquitectura_como_metafora_a_comienzos_de_la_dinastia_XVIII)
- **Análisis estructural de los textos literarios egipcios**
- [http://www.academia.edu/817159/Text\\_as\\_Territory\\_Mapping\\_Sinuhes\\_Shifting\\_Loyalties](http://www.academia.edu/817159/Text_as_Territory_Mapping_Sinuhes_Shifting_Loyalties)
- [http://www.academia.edu/2064024/Allalba\\_vincero\\_a\\_violent\\_metaphor\\_at\\_dawn](http://www.academia.edu/2064024/Allalba_vincero_a_violent_metaphor_at_dawn)
- [http://www.academia.edu/542656/Llorando\\_con\\_las\\_aves](http://www.academia.edu/542656/Llorando_con_las_aves)
- [http://www.academia.edu/522020/Estelas\\_en\\_el\\_aire\\_palabras\\_sobre\\_el\\_mar.\\_Wenamón\\_y\\_el\\_monarca\\_fenicio](http://www.academia.edu/522020/Estelas_en_el_aire_palabras_sobre_el_mar._Wenamón_y_el_monarca_fenicio)
- **Transformaciones sociales e intelectuales en el Reino Medio egipcio**
- [http://www.academia.edu/472383/Panorama\\_desde\\_lo\\_alto\\_de\\_la\\_piramide\\_o\\_al\\_cielo\\_por\\_la\\_puerta\\_de\\_servicio](http://www.academia.edu/472383/Panorama_desde_lo_alto_de_la_piramide_o_al_cielo_por_la_puerta_de_servicio)

# Carlos González Wagner

## Líneas de investigación:

- **Estudio de las sociedades nómadas en el Oriente Próximo**
- “Un mundo sin ciudades. Ritual, información, cohesión y movilización en las sociedades ágrafas del mundo antiguo” en J. Alvar *et alli* (eds.), *Ritual y conciencia cívica*, Madrid, 1995, pp. 1-18.
- **Rituales extáticos y etnobotánica en el Oriente Próximo**
- “El Poema de Gilgamesh: algunas preguntas desde la etnobotánica, la psicofarmacología y la confrontación con los mitos clásicos”, en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie II, Historia Antigua, t. 24, 2011, pp. 31-46
- **El palacio fenicio y las formas de la expansión arcaica**
- “Tiro, Melkart, Gadir y la conquista simbólica de los confines del mundo”, en R. González Antón *et alii* (eds.), *Los fenicios y el Atlántico*, CEFYP, pp. 11-30.
- **Oriente en Occidente: Qarthadash y la hegemonía cartaginesa**
- “Ciudad y ciudadanía en la Cartago púnica”, en F. Marco Simón *et alii* (eds.), *Repúblicas y ciudadanos: modelos de participación cívica en el Mundo Antiguo*, Barcelona, 2006, pp. 103-113.

# Carmen Blánquez Pérez

## Líneas de investigación:

- **La civilización nabatea**
- “Piratería nabatea en el Mar Rojo”, *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie II, 24, 2011, pp. 189-197.
- **Petra, capital del reino nabateo**
- *Petra. La ciudad de los nabateos*, Madrid, Alderabán, 2001.
- *Petra. Historia y Arqueología*, Madrid, Dilema, 2010.
- **Historiografía de la cultura nabatea**
- “Prejuicios, fantasías y tópicos acumulados sobre una cultura oriental: la nabatea. O, se ve lo que se quiere ver y lo demás se ignora o se desdeña”, en *Gerión*, vol. extra: *Necedad, sabiduría y verdad: el legado de Juan Cascajero*, 2007, pp. 83-90.
- **La provincia romana de Arabia**
- “La provincia de Arabia: la ciudad romana de Petra”, en J. Mangas y M.A. Novillo (eds.), *El territorio de las ciudades romanas*, Madrid, Sísifo, 2008, pp. 373-383.
- **Petra bizantina**
- “Las iglesias bizantinas de Petra” en R. Sanz Serrano *et alii* (eds.), *Tempus Barbaricum*, Madrid, 2011.

# Luis Ruiz Cabrero

## Líneas de investigación:

- **Mujer, infancia y sociedad en el Próximo Oriente**
- *El sacrificio molk entre los fenicio-púnicos: cuestiones demográficas y ecológicas*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2007.
- “Costumbres fenicias en ámbitos indígenas: los enterramientos infantiles en lugares de producción”, en *Contactes. Indigenes i fenicis a la Mediterrània occidental entre els segles VIII i VI ane*, Alcanar (Tarragona), Ministère de la Culture, 2008, pp. 53-66.
- **Náutica en la Antigüedad**
- “La marina de los fenicios, de la creencia en la vida a las naves de la muerte”, en *Necedad, sabiduría y verdad: el legado de Juan Cascajero*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2007, pp. 93-121.
- “La devoción de los navegantes. El culto de Astarté Ericina en el Mediterráneo”, en E. Acquaro *et alii* (eds.), *La devozione dei naviganti. Il culto di Afrodite Ericina nel Mediterraneo*, Lugano, Lumières Internationales, 2010, pp. 97-135.
- **Epigrafía fenicia**
- “Sociedad, jerarquía y clases sociales de Cartago”, en B. Costa y J.H. Fernández (eds.), *Instituciones, demos y ejército en Cartago*, Eivissa, Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2009, pp. 31-97.
- “El hombre que pudo reinar. La epigrafía cartaginesa en la Península Ibérica”, *Mainake* 32, 2010, pp. 867-884.